

Presentación



Nuestra Universidad ha apostado por el camino del liderazgo en diversos frentes, que incluyen investigación, innovación, docencia de calidad e inclusión, entre otros, en una comunidad diversa y con un cuerpo académico comprometido que la han instalado entre las Universidades de excelencia de la región. La generación de nuevo conocimiento debe ir de la mano con un esfuerzo por hacerlo llegar a la comunidad de manera efectiva y a través de formas diversas. En este escenario, la revista CONTRIBUCIONES de la Universidad de Santiago de Chile juega un papel relevante, aportando al posicionamiento y difusión del trabajo de investigadores de nuestra Casa de Estudios superiores.

En este número podremos disfrutar de temas muy diversos. Veremos cómo el embrión humano crece y sobrevive durante los meses de la organogénesis. La conmemoración como parte de los procesos de construcción del tiempo histórico es abordada en el segundo artículo de esta entrega. La desigualdad de género en el cuerpo académico de las Universidades de nuestro país es analizada también en este volumen. Podremos ver además cómo la fracción espirada de óxido nítrico constituye una herramienta útil como indicador de asma en niños, una enfermedad comúnmente subdiagnosticada en la niñez. También en este número, encontraremos un estudio sobre la incorporación y distribución de los estudiantes inmigrantes en el sistema escolar chileno. Esta edición finaliza con un análisis de la implementación de diseños de unidades didácticas orientadas a promover la formación ciudadana de estudiantes de educación básica.

En la sección de Contribuciones Destacadas, encontraremos una nota acerca de la revista Brotes Científicos, la primera revista especializada en la difusión de trabajos de investigación escolares. Este primer número de 2018 cierra con una mirada a la etnofarmacología y al trabajo de uno de nuestros colegas en esta disciplina y en la revista *Frontiers in Pharmacology*.

Disfruten de esta nueva entrega de la revista CONTRIBUCIONES.

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'R. Madrid Montecinos', written over a light blue background.

Dr. Rodolfo Madrid Montecinos
Director