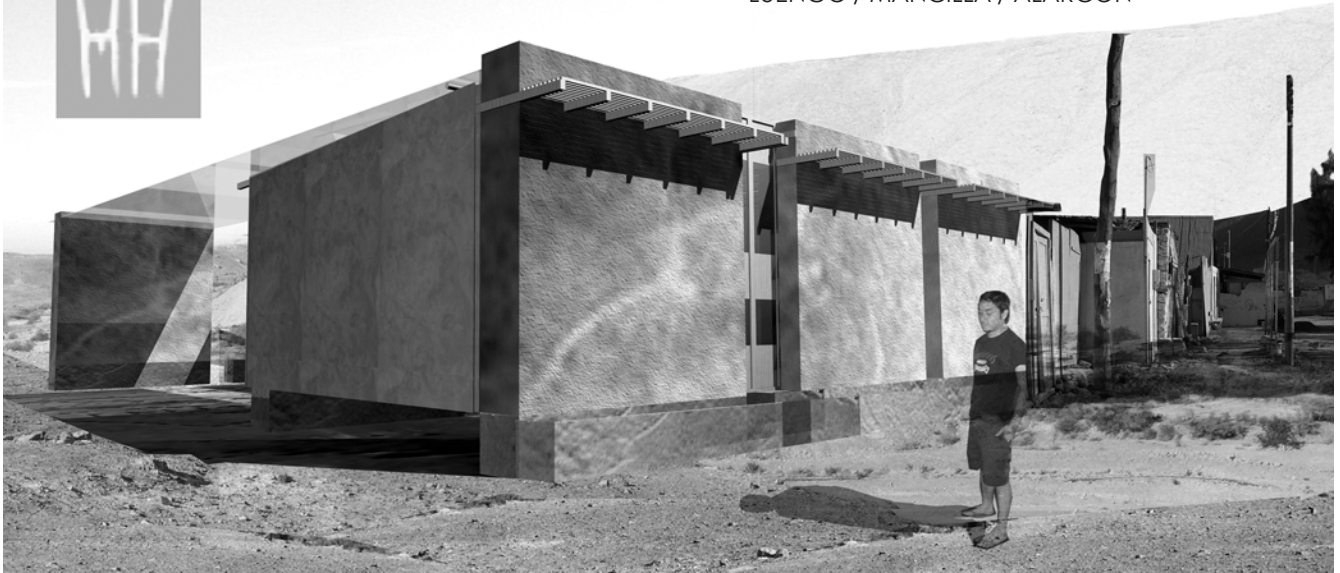


CONCURSO TARAPACA

MENCION HONROSA
LUENGO / MANCILLA / ALARCON



El concurso pretendía generar un prototipo de vivienda que permitiera recuperar las zonas devastadas por efecto de los movimientos telúricos que afectaron al norte de nuestro país. La vivienda debía ser económica y reconocer las tipologías típicas, además del uso de la materialidad de la cual disponía el lugar. El objetivo principal del concurso era buscar una tecnología constructiva que pudiera aportar en la configuración de nuevas viviendas.

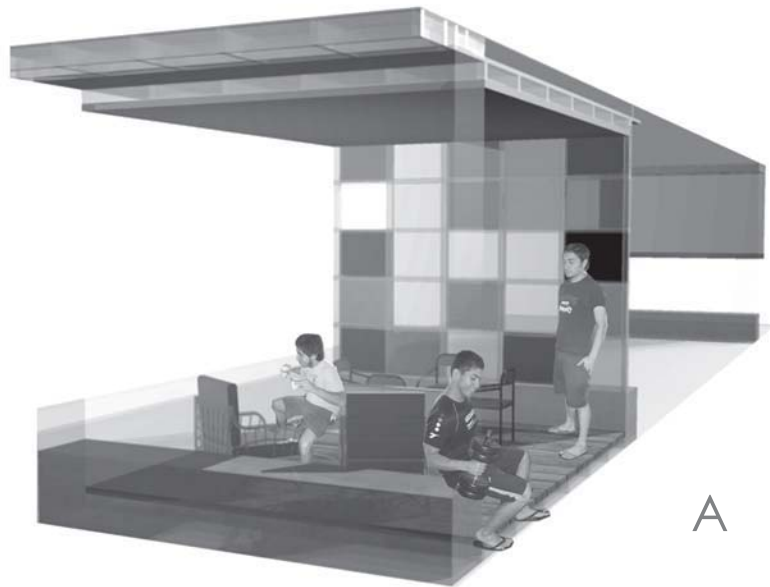
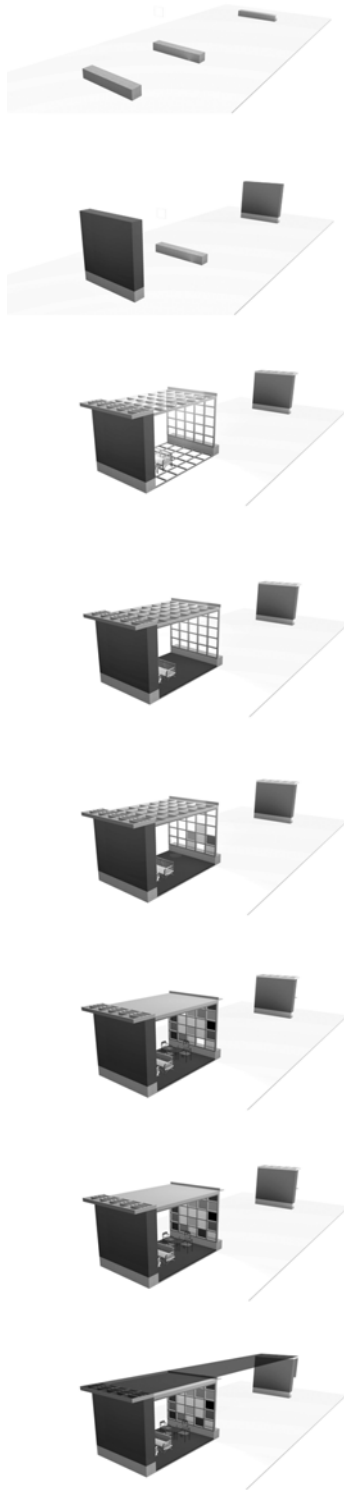
PROYECTO DE VIVIENDA USACH

El proyecto se desarrolló en torno al reciclaje de la materia prima del lugar; adobe y pino oregón, se reconocieron las características de habitabilidad de las viviendas así como de la configuración espacial en torno al barrio y la fachada continua. Una vivienda capaz de ampliarse y ser capaz de acoger la fiesta que se desarrolla en el pueblo una vez al año y la capacidad de éste se ve sobrepasada.

IMAGEN DEL LUGAR

El lugar se caracteriza por encontrarse en la quebrada, hoy devastado por efecto del reciente sismo. Por sus estrechas calles, es posible ver las viviendas desplomadas, sólo se mantienen en pie algunos pórticos y vanos por entre los escombros de adobe.

MONTAJE



RECICLAJE

El lugar es potencial de materia prima para la reconstrucción del poblado, por un lado está el adobe, elaborado tradicionalmente en paja, elemento escaso o nulo en el lugar, que fue capaz de llegar allí por el auge de las salitreras. Jugó un rol fundamental en la alimentación de los animales de carga. Otro elemento son las maderas nobles que es posible reciclar. El pino oregón fue el material preponderante en la construcción de las viviendas. El cañar aunque escaso aún es posible encontrarlo. De similares condiciones al bambú pero más blando, se empleo en algunas viviendas.

PROYECTO + RECICLAJE + SUELO CEMENTO

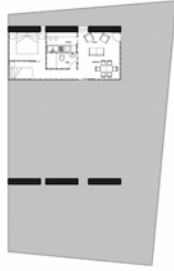
El proyecto involucra este reciclaje en los elementos constructivos. Un gran muro autoportante, estructuralmente resistente al sismo es capaz de configurar la vivienda. Se constituye en base a Suelo – cemento, una mezcla de tierra de adobe + cemento.

PROYECTO + INERCIA TERMICA + ESTRUCTURA + ENVOLVENTE

El uso de la tecnología suelo – cemento en la autoconstrucción, es capaz de cualificar la atmósfera espacial y generar un ahorro energético con óptimos resultados, producto de la absorción de calor a través de la masa de su estructura – envolvente. La junta de dilatación entre los macizos muros permite la ventilación y hace las veces de penetraciones de luz y ensamble de las piezas.

PROYECTO + ENVOLVENTE

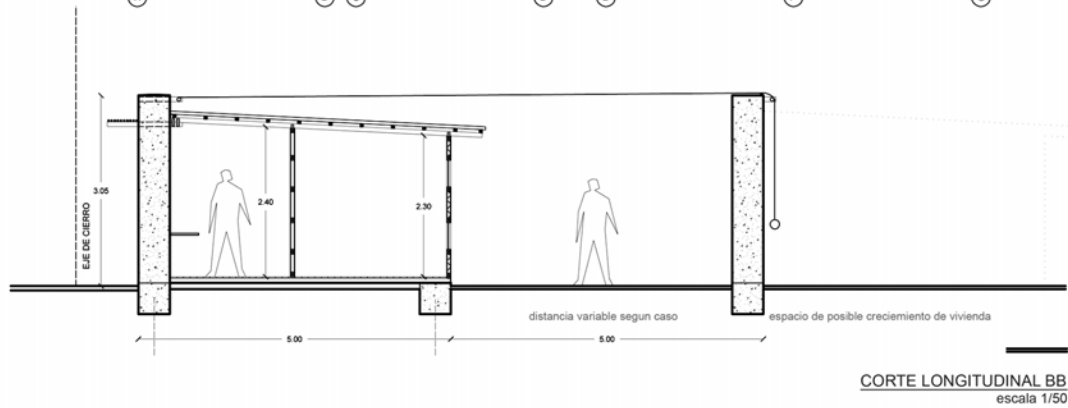
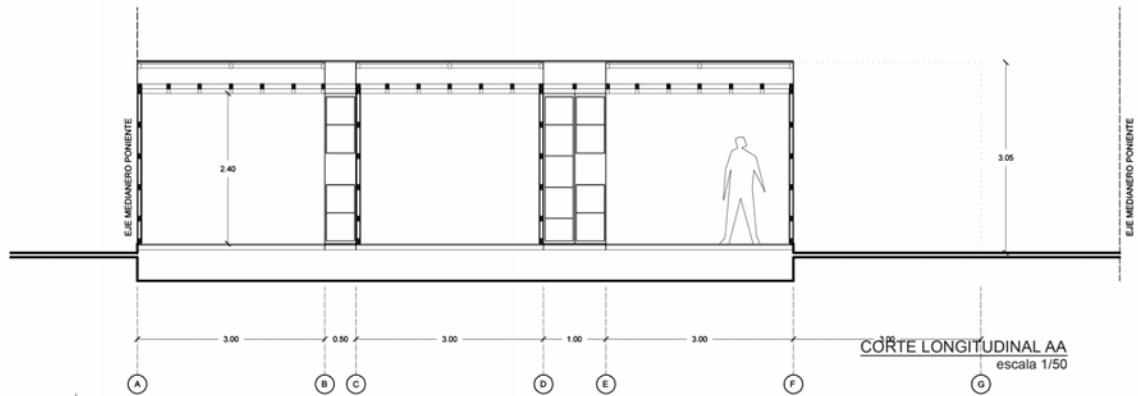
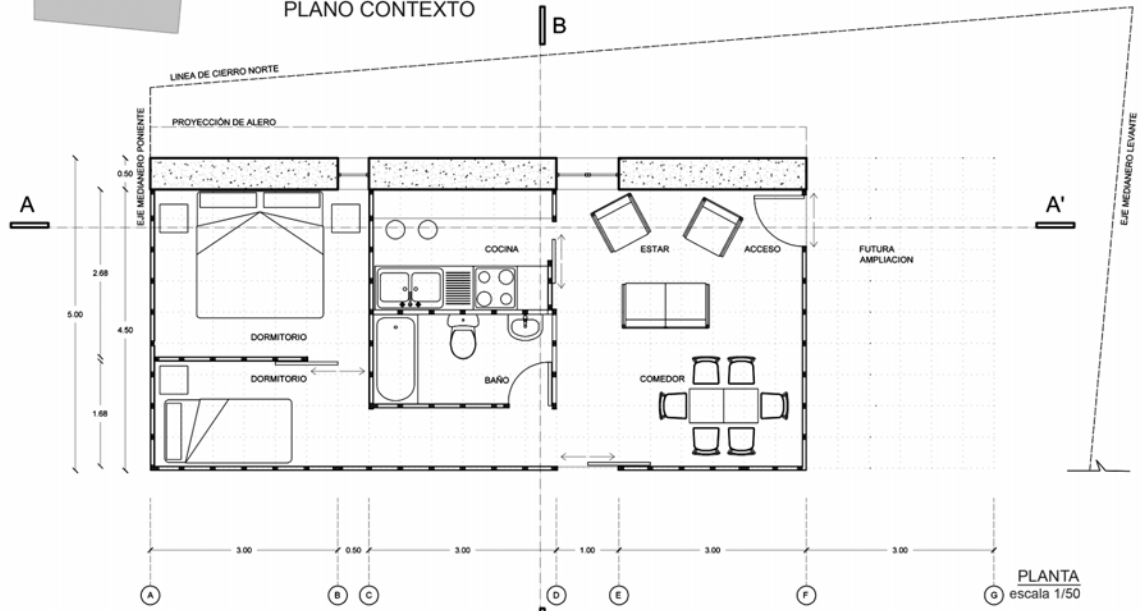
En general el resto de la vivienda se estructura con entramados de madera de 2" x 3", estructura que se adosa al muro. Permite la versatilidad de la estructura, como una versatilidad en la configuración espacial que se quiera lograr. Los paneles son revestidos con terciado estructural. Los paneles perimetrales contienen aislante para colaborar en la estrategia medioambiental del proyecto.



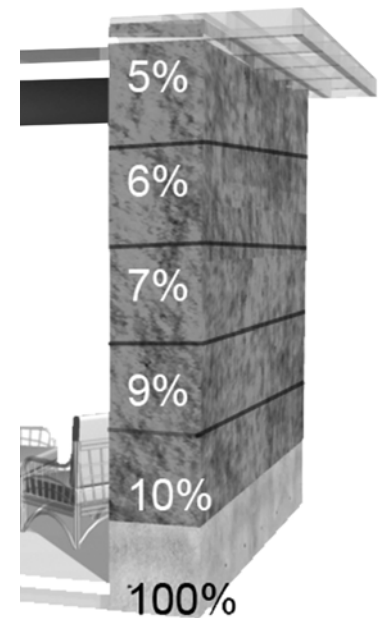
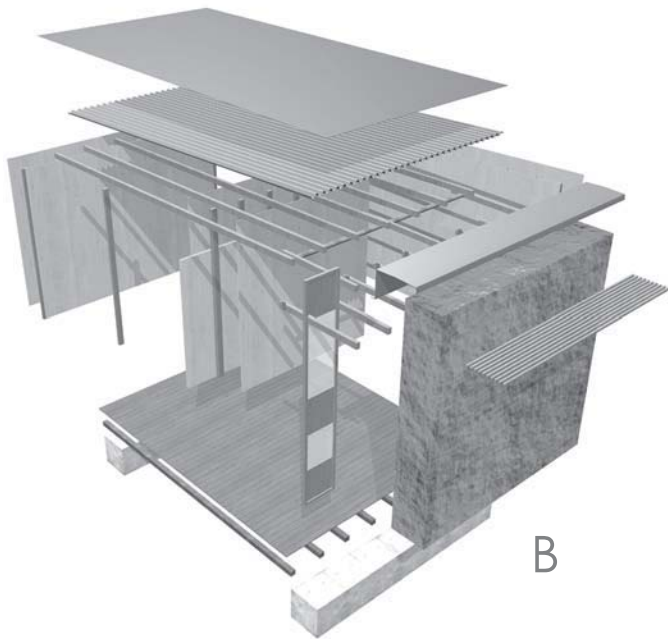
01
PLANIMETRIA BASE

PLANIMETRIA

PLANO CONTEXTO



MODULO



PROYECTO + CIELO + PISO

El suelo se constituye por un entablado de madera, bajo éste se considera un espacio de aire. Mientras que el cielo es bastante simple, se estructura en planchas de zinc con una pendiente no superior al 5%. Sobre la cubierta se considera una piel de malla *rachel* que permite la generación de sombra. A su vez disminuye el efecto refractante de la cubierta.

PROYECTO + ESPACIO INTERIOR

La envolvente- estructura del pabellón permite su inserción como elemento que contrasta con su entorno, actuando como un filtro a los fenómenos y regulando su atmósfera interior, produciendo una especie de microclima cuya relación con el entorno es dramática. La tecnología constructiva permite la autoconstrucción a través de una unidad básica, formada por un kit de 3 piezas. Inercia térmica, versatilidad y cerramiento.

MURO MONOLÍTICO SUELO CEMENTO ESTRUCTURA ENVOLVENTE TÉRMICA

Las condiciones de reciclaje del emplazamiento son favorables para la correcta construcción del proyecto. Existen en el sector ladrillos de adobe con óptimas características de producción de suelo cemento. La dosificación de cemento en el muro debe superar el 0,8%.

MUROS SUELO CEMENTO POSIBLE CRECIMIENTO

Las dimensiones del muro son 3m x 0,5m x 2m + un sobrecimiento de 0,5m de altura.

La distancia entre muro es variable según el caso de emplazamiento. El crecimiento preferentemente debe ser de norte a sur para aprovechar las propiedades térmicas del muro.

MENCIÓN HONROSA CONCURSO TARAPACA

ARQUITECTOS:
OSCAR LUENGO MORENO
JORGE MANCILLA LÓPEZ
JUAN CARLOS ALARCÓN SÁNCHEZ